

# **GUIA METODOLÒGICA DE DINAMITZACIÓ DE LA SETENA TROBADA DE XARXES LOCALS**

## **Índex**

<b>Objectius de la trobada</b>	<b>2</b>
<b>Quins són els continguts clau de la trobada?</b>	<b>2</b>
<b>Quina és la programació de la trobada?</b>	<b>3</b>
<b>Com es pot simplificar la trobada?</b>	<b>3</b>
<b>Com es desenvoluparan cada una de les dinàmiques?</b>	<b>4</b>

## Objectius de la trobada:

En finalitzar la 7a trobada de xarxes, els participants:

- Hauran recordat, de nou, el sentit de la transformació educativa: generar aprenentatges significatius a l'infant per tal de que desenvolupi competències per la vida, en el context del segle XXI.
- Hauran pres consciència del que han avançat com a centre en el seu procés de canvi des de l'inici del programa.
- Hauran compartit la valoració de fins a quin punt la xarxa ha contribuït a orientar-los en el seu procés de canvi.
- Hauran establert els reptes del proper curs de la xarxa per tal de que contribueixi encara més a fonamentar i articular els tres pilars del canvi: l'horitzó comú de canvi (el marc d'escola avançada), el procés de canvi (les fases i instruments del canvi) i la xarxa com a suport (els principis de la xarxa).
- Hauran conegut més a fons el centre acollidor de la trobada.
- Coneixeran la proposta d'accions que l'equip impulsor pot emprendre dins del centre educatiu després de la trobada (properes passes).

## Quins són els continguts clau de la trobada?

- El sentit de tot plegat: el perquè del canvi.
- Els tres pilars del programa: l'horitzó comú de canvi (el marc d'escola avançada), el procés de canvi (les fases i instruments del canvi) i la xarxa com a suport (els principis de la xarxa).
- Els reptes de la xarxa.

## Quina és la programació de la trobada?

Durada	Què?
45'	Introducció a la trobada - Reflexió inicial: "I tot això, per què?"
60'	Dinàmica 1: "Artistes del canvi"
15'	Dinàmica 2: "Què hem après i quins reptes té la xarxa el curs vinent?" - Fase 1: Als centres educatius
30'	Visita al centre acollidor i cafè
60'	Dinàmica 2: "Què hem après i quins reptes té la xarxa el curs vinent?" - Fase 2: A la xarxa
30'	Algunes informacions, tancament i properes passes

**ATENCIÓ:** tots els temps indicats són orientatius. La trobada està pensada per una durada d'aproximadament 4h.

## Com es desenvoluparan cada una de les dinàmiques?

<b>Punt:</b>	<b>Introducció a la trobada - Reflexió inicial/Energizer</b>
<b>Durada:</b>	45'
<b>Objectius:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que els participants es situïn mentalment i emocionalment en la trobada de xarxa.</li> <li>• Que tots els participants intervinguin de forma breu.</li> <li>• Que els participants recordin de nou quin és el sentit de la transformació educativa: generar aprenentatges significatius a l'infant per tal de que desenvolupi competències per la vida, en el context del segle XXI.</li> </ul>
<b>Transferència de la dinàmica</b>	Aquesta dinàmica la poden traslladar al claustre tal i com la fan a la trobada de xarxa.

### **Benvinguda als participants de la trobada: → 5'**

El dinamitzador dóna la benvinguda a tothom i els convida a presentar-se si hi ha gent nova o a identificar-se amb una etiqueta.

### **Reflexió inicial → 35'**

1. El dinamitzador demana a tots els participants que pensin en **un infant del seu centre**, i que n'identifiquin tres trets característics que el defineixen (per exemple: sempre està molt alegre, és molt xerraire, o molt tímid, li agrada molt dibuixar o jugar a pilota, li costa fer amics, o li agraden molt els reptes...); a continuació els demana que dibuixin aquest infant en un A4 blanc, tot indicant-ne el nom. 10'
2. Per tal de resituar-nos en el propòsit de l'educació, el dinamitzador pot projectar el [vídeo "El món al 2030"](#). I tot seguit, demanar a algú que llegeixi la diapositiva referent al llibre ["Repensar l'educació: Vers un bé comú mundial?"](#) de la UNESCO: 5'

L'educació ha de trobar maneres de respondre a aquests reptes tenint en compte les múltiples visions del món i sistemes de coneixement alternatius, a més de les noves fronteres en ciència i tecnologia, com els avenços en neurociències i el desenvolupament en tecnologia digital. No havia estat mai tan urgent replantejar el propòsit de l'educació i l'organització de l'aprenentatge.

(...) Com es poden reforçar i renovar els quatre pilars de l'aprenentatge -conèixer, fer, ser, conviure-? Com pot respondre l'educació a les dificultats d'assolir la sostenibilitat econòmica, social i mediambiental? Com es pot reconciliar una pluralitat de visions del món mitjançant un enfocament humanista de l'educació?"

3. Recordem el camí fet des de que a l'abril de 2017 vam dur a terme la primera trobada de la xarxa, des d'aleshores, hem fet un viatge que ha seguit el següent relat:

	El relat del canvi	Les fases del canvi	Dinàmiques i continguts
<b>1aT</b>	Els reptes del segle XXI i l'educació com a bé comú.	Les fases del canvi. La sensibilització	Presentació de centres. Expectatives sobre el programa EN21. Per què necessitem fer un canvi? Reflexió sobre el propòsit educatiu.
<b>2aT</b>	El propòsit de l'educació: els competències per a la vida.	L'equip impulsor del canvi.	L'equip impulsor del canvi educatiu - Creació, funcions... Dinàmica escenaris - Continuem reflexionant sobre el propòsit educatiu i de quina manera cal adaptar una visió de centre a l'entorn.
<b>3aT</b>	El marc d'escola avançada per tal de fer possible el propòsit de l'educació	L'horitzó de canvi	Compartim aprenentatges entre centres. Les ulleres del Marc.
<b>4aT</b>	La concreció del marc a cada context i segons cada projecte educatiu: la visió de centre.	La visió de centre	Les cartes del marc d'escola avançada. El Calamar de la visió.
<b>5aT</b>	L'espiral d'indagació com a metodologia de millora contínua cap a la visió.	La millora contínua	La meua primera espiral d'indagació. - Introducció de l'espiral d'indagació.
<b>6aT</b>	La Rúbrica de canvi com a instrument d'orientació del camí del canvi cap a la visió.	La planificació estratègica del canvi	"Amb el procés de creació de la visió, com anem?" - Seguiment de les visions dels centres. "La Rúbrica de canvi" "L'espiral d'indagació de l'equip impulsor"
<b>7aT</b>	La Xarxa com a espai d'impuls al canvi		"I tot això, per què?" "Artistes del canvi" "Els reptes de la xarxa"

Després de repassar el trajecte que hem dut a terme a les xarxes, el dinamitzador proposa a cada participant que recordi **un moment viscut en una trobada de xarxa o bé en la transferència al centre d'allò que s'ha fet a la xarxa** que li permeti afirmar que “aquest moment ha contribuït o contribuirà d’una manera o altra a millorar la vida de l’infant i el farà més competent davant dels reptes del s XXI”. Cal que el participant identifiqui un moment concret d’alguna trobada (ex. la dinàmica dels escenaris, la conversa que vaig tenir amb...) o de la transferència que s’hagi fet al claustre, no una idea general. 10’

4. Finalment, el dinamitzador proposa a tothom que busqui **una parella** (per exemple sota el criteri de “aquella persona amb qui he parlat menys”) i, després de presentar a l’infant que ha dibuixat, comparteixi quin és el moment que ha escollit i de quina manera contribuirà a millorar la vida de l’infant que ha triat. El dinamitzador pot repetir el procés fent que els participants busquin una nova parella amb qui compartir la reflexió. 10’

Un cop acabada la dinàmica, el dinamitzador demana als participants que agafin cel·lo i pengin el dibuix del seu infant a una paret de la sala.

#### **Introducció a la trobada → 5’**

El dinamitzador situa i introdueix les paraules clau de la trobada i la seva estructura general seguint la presentació de la trobada. També pot explicar que, com es pot veure a les paraules clau, és una trobada per aturar-nos i revisar què hem après i començar a dibuixar quins són els reptes que ens depara el curs vinent com a xarxa.

A l’hora d’explicar l’estructura de la trobada, pot fer èmfasi en què les dinàmiques que es duran a terme durant la trobada són replicables al claustre.

#### **Material:**

- Presentació de la trobada.
- Fulls en blanc per dibuixar els infants.
- Retoladors.
- Cel·lo o Blu tack
- [Vídeo “El món el 2030”](#)

<b>Punt:</b>	<b>Dinàmica 1:</b>
<b>Durada:</b>	75'
<b>Objectius de la dinàmica:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre consciència del marc conceptual del programa, basat en els tres pilars que el fonamenten: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ l'horitzó comú de canvi (el marc d'escola avançada)</li> <li>○ el procés de canvi (les fases i instruments del canvi)</li> <li>○ la xarxa com a suport (els principis de la xarxa)</li> </ul> </li> <li>• Compartir llenguatge i concepció dels tres pilars entre tots els participants a la xarxa.</li> </ul>
<b>Transferència de la dinàmica</b>	Aquesta dinàmica la poden realitzar posteriorment com a equip impulsor amb el claustre al centre.
<b>Desenvolupament de la dinàmica:</b>	
<p><b>Fase 0: Els tres pilars de la transformació educativa →15'</b></p> <p>(El dinamitzador haurà penjat els tres murals de la transformació educativa (<a href="#">horitzó comú</a>, <a href="#">principis de la xarxa</a> i <a href="#">procés de canvi</a>) a les parets abans de començar)</p> <p>El dinamitzador convida als participants a passejar-se pels tres murals tot llegint-los, captant-ne les màximes sensacions i pensaments individualment. → 10'.</p> <p>Un cop els participants tornen a seure, el dinamitzador exposa els tres pilars que fonamenten la transformació educativa, tot analitzant-ne l'evolució des de que es van presentar a la primera trobada de xarxa (Dinàmica sobre les expectatives dels centres amb el programa de la primera trobada):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Diapositives 10 i 11:</i> L'horitzó comú de canvi (el marc d'escola avançada) → aquest pilar representa allà on volem arribar, està estructurat a partir dels quatre eixos (propòsit competencial, pràctiques basades en els 7 principis de l'aprenentatge, avaluació formativa i globalitzada, i organització que possibilita aquest aprenentatge). Al llarg de les trobades l'hem anat treballant, especialment centrant-nos en el propòsit competencial. Aquest marc es concreta en la Rúbrica de canvi que vam presentar a la darrera trobada.</li> <li>- <i>Diapositives 12 i 13:</i> El Procés de canvi al centre → aquest pilar representa el com tendir cap a l'horitzó comú, les fases que cal anar afrontant així com els instruments de què ens hem dotat per fer-ho. Inicialment vam començar el programa basant-nos en el Procés de canvi fonamentat per Kotter (amb les 8 fases que comporta), i a mesura que hem anat avançant l'hem anat adaptant a partir d'incorporar-hi l'Espirall d'indagació, com a metodologia de suport a aquesta "cultura de millora contínua" que aspirem a anar adoptant als centres, i la Rúbrica de canvi, com a mapa per orientar-nos cap a l'horitzó (veure el pòster del camí cap a la nova escola). En aquest punt, cal destacar la importància de la Visió de centre, com a concreció del marc d'escola avançada en</li> </ul>	

cada centre: la Visió (el somni compartit de centre) és la que possibilita avançar com a centre (planificar estratègicament i conduir el procés de reflexió-acció per anar implementant millores).

- *Diapositiva 14*: La xarxa com a espai d'aprenentatge col·laboratiu i d'orientació dels centres en el seu procés de canvi. La xarxa l'entendem a partir dels principis recollits en el Manifest de la xarxa, que, de moment, es mantenen des de l'inici del programa.

### **Fase 1: introducció a la dinàmica → 5'**

El dinamitzador explica l'objectiu de la dinàmica, que consisteix en què per grups generem una obra d'art que representi la nostra percepció sobre com entenem els tres pilars de la transformació educativa: l'horitzó comú de canvi (el marc d'escola avançada), el procés de canvi (les fases i instruments del canvi), i la xarxa com a suport (els principis de la xarxa).

El dinamitzador explica que la dinàmica té tres fases: 1) reflexionar sobre què representa pels participants el conjunt dels tres pilars de la transformació educativa, 2) representar-ho en una obra d'art, i 3) compartir-ho amb la resta de grups.

A tall d'introducció (diapositiva 16), el dinamitzador explica que l'expressió a través de l'art és un recurs molt potent per reflexionar i interioritzar conceptes i permet expressar-los de forma polièdrica.

### **Fase 3: Treball en grups de mínim 6 persones → 30'**

El dinamitzador crea grups de mínim 6 persones, cada grup té l'objectiu de projectar en una obra d'art què representen pel grup els tres pilars de la transformació educativa. Cada grup compta amb una reproducció en A3 del mural de [l'horitzó comú](#), el del [procés de canvi](#) i del [manifest de la xarxa](#) (que conté els principis de la xarxa).

El dinamitzador suggereix que la seqüència hauria de ser:

- 1) Compartir en el grup la reflexió sobre com veuen els tres pilars.
- 2) Identificar què volen representar com a grup a través de la seva obra d'art sobre els tres pilars (idees principals que els suggereixen).
- 3) Projectar l'obra d'art en base a la reflexió anterior.

És molt important que el dinamitzador s'asseguri que tots els grups dediquen prou temps a totes tres fases.

### **Fase 4: Compartim → 10'**

Quan tots els grups ja han acabat es fa posada en comú de les obres d'art i s'expliquen per part de cada grup. En aquest punt és important que el dinamitzador faci èmfasi en:

- Com es representen els tres pilars de la transformació educativa en l'obra projectada?



- Com els ha anat el procés de reflexió i execució de l'obra

<b>Material:</b>	<p>Murals tres pilars per la paret:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Horitzó comú i principis de la xarxa.</a></li><li>• <a href="#">Procés de canvi (en A1 si és possible).</a></li></ul> <p>Murals en format per repartir als grups:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Còpia A3 del mural de l'horitzó comú</a></li><li>• <a href="#">Còpia A3 del procés de canvi.</a></li><li>• <a href="#">Manifest de la xarxa.</a></li></ul> <p>Material divers per a les obres d'art</p> <p>Recursos:</p> <p><a href="#">Ten lessons the Art teach (Elliot Eisner)</a></p> <p><a href="#">L'art com eina d'aprenentatge: què pot aprendre l'educació de les arts? (DIBA, 2013)</a></p>
------------------	---

<b>Punt:</b>	<b>Dinàmica 2: què hem après i quins reptes té la xarxa el curs vinent?</b>
<b>Durada:</b>	75'
<b>Objectius de la dinàmica:</b>	Establir els reptes de la xarxa cara al curs vinent per tal de que contribueixi encara més a fonamentar i articular els tres pilars del canvi: l'horitzó comú de canvi (el marc d'escola avançada), el procés de canvi (les fases i instruments del canvi) i la xarxa com a suport (els principis de la xarxa).
<b>Transferència de la dinàmica</b>	Aquesta dinàmica es pot transferir al centre a l'hora de determinar els reptes de centre per al curs vinent i encaixar-los a la planificació anual.
<b>Desenvolupament de la dinàmica:</b>	
<p><b>Fase 0: introducció a la dinàmica → 5'</b></p> <p>El dinamitzador introdueix l'objectiu de la dinàmica i les fases que aquesta té seguint la presentació de la trobada.</p> <p><b>Fase 1: al centre... → 15'</b></p> <p>El dinamitzador demana als participants que s'agrupin per centres i reflexionin sobre les 3 preguntes que planteja la dinàmica. És rellevant que parlin sobre les preguntes en referència a <b>l'horitzó comú i al procés de canvi</b>, i no en general:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Què esteu aprenent? Per què és important?</li> <li>• Sentiu que apreneu i milloreu?</li> <li>• Quins són els vostres pròxims passos?</li> </ul> <p>NOTES METODOLÒGIQUES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cal que el dinamitzador faci èmfasi en què la reflexió ha de girar entorn a 2 dels 3 pilars d'EN21: el de l'horitzó comú de canvi i el del procés de canvi. Així doncs, no és una reflexió general sobre què estem aprenent com a centre, sinó específicament sobre les 3 preguntes plantejades, però entorn a l'horitzó comú i al procés de canvi.</li> <li>• La reflexió sobre les 3 preguntes anteriors pot ser molt extensa, mentre que en aquesta dinàmica només els deixem 15 minuts per fer-la. Per tant, és rellevant explicitar que l'objectiu no és aprofundir en aquesta reflexió durant la trobada de xarxa (pot ser sí que ho és a l'hora de reflexionar amb el claustre), sinó que l'objectiu d'aquests 15 minuts és començar a parlar sobre les 3 preguntes en referència al centre per, posteriorment (fase 2 de la dinàmica), poder parlar a nivell xarxa → per això diem que és un escalfament (diapositiva 21).</li> </ul> <p><b>Fase 2: a la xarxa... → 40'</b></p> <p>El dinamitzador agrupa els participants en grups de 6 persones com a mínim i reparteix a cada</p>	

grup [5 targetes de repte de cada color](#).

Posteriorment, el dinamitzador explica que l'objectiu d'aquesta fase de la dinàmica és generar els reptes que ens plantejem com a xarxa cara al curs vinent, relacionats amb els 3 pilars d'Escola Nova 21. Per fer-ho, el dinamitzador projecta la pregunta general: “quins reptes ens plantejem com a xarxa cara al curs vinent per continuar impulsant el procés de transformació educativa de tots els centres que la formem?”

Els grups tindran 40 minuts per debatre sobre els reptes que volen plantejar, i ho podran fer de forma totalment lliure. L'única condició és que, en acabar el temps, els grups hagin escrit cada repte a la tarja del color que li correspongui, tenint en compte que:

- Targetes liles: són per a reptes relacionats amb el marc d'escola avançada (horitzó comú).
- Targetes vermell: són per a reptes relacionats amb el procés de canvi.
- Targetes verdes: són per a reptes relacionats amb els principis de les xarxes.

Dins de la sessió, aquesta és la dinàmica que enllaça el passat (què s'ha fet a la xarxa i als centres) amb el futur (què volem fer a la xarxa i als centres). Així doncs, per plantejar els reptes del curs vinent per a la xarxa, el dinamitzador pot suggerir que els grups comencin valorant què és allò que s'ha estat fent a la xarxa durant el darrer any. Aquest pot ser el punt de partida per pensar què es vol fer a futur. Per altra banda, la conversa que hauran tingut en la fase 1 de la dinàmica, també pot servir per aportar idees a la fase 2.

Després dels 40 minuts, cada grup haurà hagut de generar **tants reptes com persones tingui el grup**. Per tant, si n'han generat més, caldrà que prioritzin i es quedin amb un repte per persona (la resta de reptes no prioritzats, també els afegirem a la cua de la llista final de reptes).

NOTES METODOLÒGIQUES:

- La dinàmica no pretén arribar a donar solucions als reptes plantejats. Per tant, cal que el dinamitzador estigui atent a l'hora d'orientar les converses dels grups cap al plantejament de reptes (què volem aconseguir) i no de les solucions dels reptes plantejats (com ho aconseguirem).
- Donat que el tema és molt ampli, és probable que les converses dels grups siguin molt disperses. És útil que el dinamitzador indiqui els minuts restants en diversos moments de la dinàmica i recordi als participants que el resultat final esperat són reptes redactats a les targetes.

**Fase 3: prioritzem reptes! → 10'**

En aquest punt de la dinàmica, cada participant tindrà un repte. L'objectiu d'aquesta fase és endreçar els reptes per ordre de prioritat i, per tornar al motiu de fons dels reptes que ens hem de plantejar com a xarxa, recordarem que al començament de la trobada hem dibuixat als

infants (el dinamitzador haurà penjat els dibuixos en alguna paret de la sala).

Per fer-ho, el dinamitzador demana als participants que agafin el seu repte i s'aixequin. Posarà la [música de la dinàmica](#) i, quan la música s'aturi, cada participant haurà d'ajuntar-se amb el participant que tingui més a prop. Cada parella de participants tindran un total de 9 punts de prioritats a repartir entre els 2 reptes que tenen. Per exemple, si entre els 2 acorden que un repte és molt prioritari i l'altre gens, potser assignen 8 punts al prioritari i 1 punt a l'altre repte, mentre que si consideren que els dos reptes són més o menys igual de prioritaris, potser assignaran 5 i 4 punts. Cal que els participants escriguin els punts que han assignat al repte a la part inferior de la tarja i, posteriorment, els dos participants s'intercanviïn les targes de reptes.

Quan el dinamitzador vulgui, pot tornar a posar la música de la dinàmica i tornar a repetir el mateix procés. Es poden fer tantes iteracions com es vulgui (se'n recomanen un mínim de 3).

Al final de la dinàmica, el dinamitzador demana que cada participant sumi els punts assignats al repte que té a les mans i, quan tots estiguin sumats, entre tots els endrecen per ordre de prioritats.

NOTA METODOLÒGICA: al final de la dinàmica, quan s'ordenen els reptes per ordre de prioritats, és possible que hi hagi més d'una tarja que faci referència al mateix repte. En aquest cas, caldrà sumar les puntuacions de les targes que hi hagi amb aquest repte.

#### **Fase 4: conclusió de la dinàmica → 5'**

El dinamitzador explica que l'objectiu d'haver identificat aquests reptes és que a partir del curs vinent les xarxes puguin anar personalitzant els continguts i les dinàmiques a partir de les seves pròpies motivacions i interessos, sempre relacionat amb els 3 elements base, que representen la finalitat de la xarxa.

#### **Material:**

- Presentació de la trobada.
- Targes de reptes.
- [Música](#).

<b>Punt:</b>	<b>Tancament i properes passes</b>
<b>Objectius:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que els participants coneguin la proposta d'accions que l'equip impulsor pot emprendre dins del centre educatiu (properes passes).</li> <li>• Que els participants acordin quan i on serà la propera trobada de xarxa (la primera del curs vinent).</li> <li>• Que els participants facin la valoració de la trobada.</li> </ul>
<b>Durada:</b>	30'
<b>Desenvolupament del tancament:</b>	
<p><b>ALGUNES INFORMACIONS RELLEVANTS</b></p> <p><b>Diapositiva Formació d'estiu 2018</b>  Cal que el dinamitzador destaquï que a la xarxa digital s'anirà actualitzant tota la informació relativa a les formacions d'estiu d'arreu del territori. És rellevant que s'accedeixi a la pàgina web durant la mateixa trobada i es llegeixi la informació sobre les formacions més properes geogràficament a la seva xarxa. L'enllaç a la web està posat a la diapositiva.</p> <p><b>Diapositiva "Celebrem els èxits assolits"</b>  A personalitzar en funció de la xarxa. Si no s'ha organitzat res, es pot treure la diapositiva.</p> <p><b>Diapositiva "La planificació anual"</b>  A final de curs és quan la majoria de centres faran la planificació del curs 18-19, i és rellevant que el procés de canvi hi sigui present. En aquest punt de la trobada, el dinamitzador demana als participants què van incloure a la planificació del curs que ara es tanca sobre el procés de canvi i, sobretot, què creuen que caldria incloure a la planificació del curs vinent. (conversa oberta en plenari)</p> <p><b>TANCAMENT I PROPERES PASSES</b></p> <p><b>Diapositiva que té per títol "Quan ens trobarem? On?":</b>  El dinamitzador pot aprofitar per fixar la data de la propera trobada (primera del curs vinent). També es pot fixar el centre on es farà.</p> <p><b>Diapositiva que té per títol "En què podem avançar els centres?":</b>  Cal que el dinamitzador es centri, sobretot, en la necessitat que els centres avancin en el procés de creació de la visió, que és la principal prioritat per a aquest curs, un objectiu mínim desitjable seria que almenys tots els centres haguessin planificat el procés de creació de la visió i n'haguessin inclòs les accions principals a la planificació anual del curs vinent.</p>	

Per altra banda, com a segones prioritats hi ha el testeig de l'espiral amb els equips impulsors, l'objectiu de cara al curs vinent serà introduir-lo al claustre.

Han d'haver rebut la Rúbrica de canvi dels seus Serveis Territorials, a partir d'ara l'objectiu de cara el curs vinent és aprofundir en el marc d'escola avançada a través de la rúbrica. La recomanació seria que vincuessin els objectius de cara al curs vinent (inclosos a la planificació anual del centre) als criteris de la Rúbrica.

En general, cal que el dinamitzador expliciti la importància de contemplar el procés de canvi dins de la planificació anual de centre, fent referència al debat que s'ha tingut al final de la dinàmica anterior.

El dinamitzador pot recordar que, com sempre, després de la trobada enviarà la presentació a tots els participants i, per tant, en aquesta diapositiva trobaran enllaçats tots els recursos.

**Diapositiva que té per títol “Quina valoració en fem de la trobada”?**

El dinamitzador demana als participants que, amb el mòbil, omplin el qüestionari de valoració de la trobada.

**Material:**

- Presentació de la trobada.
- Mòbil per fer la valoració online.